

Автобиографические сочинения в междисциплинарном  
исследовательском поле: люди, тексты, практики

*Шаманаев А. В.*

*Уральский федеральный университет,*

*г. Екатеринбург*

**Н. Н. Мурзакевич «Автобиография»:**

**структура, сюжеты, контекст**

Представители русской провинциальной интеллигенции XIX в. редко писали масштабные мемуарные произведения. Это обуславливает особый интерес к «Автобиографии» Николая Никифоровича Мурзакевича (1806-1883) – историка, археолога,

## Автобиографические сочинения в междисциплинарном исследовательском поле: люди, тексты, практики

преподавателя, администратора, одного из основателей Одесского общества истории и древностей. Использование принципов историко-антропологического подхода к изучению текстов личного происхождения позволяет осмыслить механизмы формирования личностного отношения к событиям, людям, культурным и социальным явлениям России первой половины XIX в.

Мемуары Н. Н. Мурзакевича были опубликованы отдельным изданием (1886) и в журнале «Русская старина» (1887-1889). Подготовку материалов к печати выполнил В. Д. Дабижа. Воспоминания охватывают период с 1812 по 1852 гг., отражают события 40 лет сознательной деятельности ученого. В предисловии издатель воспоминаний рассмотрел основные этапы карьеры и некоторые обстоятельства личной жизни мемуариста. Современные исследователи изучают биографию Н. Н. Мурзакевича в формате «*cursus honorum*» (И. В. Тункина) или анализируют его научные изыскания (А. А. Непомнящий, А. В. Шаманаев).

Н. Н. Мурзакевич придерживался хронологически последовательного изложения материала, акцентировал внимание на деталях, избегал (за редкими исключениями) характеристики масштабных явлений и процессов. Структура мемуаров соответствует основным периодам жизненного пути Н. Н. Мурзакевича на протяжении почти 2/3 его жизни: детство и юношество в Смоленске (1806-1825); обучение в Московском университете (1825-1829); педагогическая и научная деятельность в Одессе (1830-1852).

## Автобиографические сочинения в междисциплинарном исследовательском поле: люди, тексты, практики

Текст, включает многочисленные отступления, обусловленные жизненными перипетиями и желанием автора рельефно выразить свои впечатления от конкретных личностей, событий или явлений. Структура записок обусловила «пунктирное» развитие основных сюжетных линий: обучение в Смоленской семинарии; студенческие годы и защита диссертации в Москве; служба в Ришельевском лицее в Одессе; путешествия, научная работа; характеристики известных персон. Большой интерес имеет соотнесение сюжетов и конкретных ситуаций с историческим фоном эпохи. Воспоминания не были завершены и подготовлены к печати автором, что позволило сохранить непосредственность суждений и оценок их автора.

**Abstract:** N. N. Murzakevich "Autobiography": structure, topics, context

The paper is devoted to the analysis Nicholas Murzakevich "Autobiography" (historian, archaeologist, professor, administrator). The text was published as a book in 1886 and in the journal "*Russkaja starina*" in 1887-1889. N. Murzakevich describes the life from 1812 until 1852. The text contains much information about the events and phenomena of cultural, social and political life of the Russia in the first half of the 19<sup>th</sup> century. "Autobiography" reflects the deeply personal point of view. It's a valuable source of studying first-person accounts.